

DAMARIS MONTIEL-CV

Nace en Panamá, el 19 de septiembre de 1943. Viene a España en 1979 y se convierte en una de las principales maniqués de pasarela para los modistos más acreditados. La búsqueda de nuevas formas es el desafío profundo que vive en Damaris, lo que la lleva a convertirse en diseñadora de joyas, escultora y pintora. Desde 1994, reside en la provincia de Segovia, España.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES DE PINTURA Y ESCULTURA

2025

HOMOCOMSUPTOR 2 (Hombre Consumidor). Círculo de Arte de Toledo. Toledo.

2017

HOMOCONSUMPTOR (Hombre Consumidor). Museo de Real Casa de Moneda de Segovia.

2011

STRECHT (estirArte). Galería África-Casa del Siglo XV. Segovia, España.

2010

ERÓTICA VEGETAL. Jandequba Gallery, Gorinchem, Holanda.

2006

ERÓTICA VEGETAL. Galería Artecovi, Madrid.

ERÓTICA VEGETAL. Artelier L-7 SET. Madrid.

2002

NO TODO ES PINTURA. Sala de Exposiciones, Caja de Extremadura, Cáceres.

1998

GOZANDO LA VIDA. Galería EEGEE3, Madrid.

1994

MEMORIA DEL PARAISO. Galería Plaza Marina, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS DE PINTURA Y ESCULTURA.

2022 HOMENAJE A CARLOS BERLANGA. El eterno retorno. Centro Niemeyer. Avilés.

2017 RECICLA FUTURO (Reborn). Embajada de Francia en España.

2015

SANTA TERESA, MUJER (Mujeres). La Cárcel Centro de Creación. Segovia.

2014

FREUNDSCHAFT (Puerta de la Amistad). Instalación en La Noche de Luna Llena. Segovia

2013

AC-DC HOMENAJE A NIKOLA TESLA. Dibujo colecc. de joyas. EL PAPEL DE LA MOVIDA. Museo ABC del Dibujo y la Ilustración. Madrid

STRECHT (estirarte). Escultura y LA PIARA FANTASMA. en VERDELUNA, La Noche de Luna Llena. Segovia.

2009

SIGNOS VISIBLES X LAKOMA. Pintura. Museo de la Ciudad. Madrid.

MUJER LÍQUIDA. Escultura. 2º Metamorphoeomeeting Zartería. Exporecicla Fair Zaragoza.

NATURPLÁS. Oxigenarte, I Festival de Intervenciones Artísticas en Monumentos Históricos. Segovia.

ANIMALARIO. Noche de Luna Llena, Segovia.

RECICLARTE. VI Festival de Diablos y Congos de Portobelo, Panamá.

2008

SPEECHLESS. Karavan Gallery, Panamá.

2007

LENGUAJE CORPORAL. Escultura. V Festival de Diablos y Congos, Portobelo, Panamá.

2005

ARTISTAS CON EL SAHARA. Teatro Juan Bravo, Segovia.

2004

ARTISTAS CON EL SAHARA. Teatro Juan Bravo, Segovia

2002

REMEMBERING GAUDI. Hong Kong.

2001

DAMARIS MONTIEL. Pintura. Galería Zaca, La Granja de San Ildefonso, Segovia.

MUSEO DE LOS ÁNGELES. Museo de Arte Sacro San Francisco de Asís, La Habana

2000

CANALISIS II. Bernheim Gallery, Panamá.

EL MUSEU DELS ANGELS. Fundació "Together in the world", Centre Valencià de Cultura Mediterrània La Beneficència, Valencia.

PORNOGRAFIAS. Galería Carmen de la Guerra, Madrid.

MUSEO DE LOS ÁNGELES. Turégano, Segovia.

1999

WOMAN TOGETHER 99, Castillo de Bellver, Palma de Mallorca.

1997

GLAM ZELESTIAL. Galería Círculo de Bellas Artes, Madrid.

ANGELI SOPRA ROMA. Palazzo delle Esposizioni, Roma.

MUSEO DE LOS ÁNGELES. Palacio Provincial . Claustro de Exposiciones. Cádiz

1995

Galería EEGEE3, Madrid.

1993

Galería Saphira, Madrid

1989

OLLAS DE ANTES, OLLAS DE ARTE. Centro Cultural Moncloa, Madrid.

OBRA PERMANENTE

Museo de los Angeles, Turégano, Segovia. España.

Caja Extremadura, Cáceres. España.

Fundación ARTECOVI, Madrid.

DISEÑO DE JOYAS

Ha presentado colecciones especialmente diseñadas para Damaris Montiel, DamaCongo by Damaris, Pepe Rubio, Loewe, Pedro Del Hierro, Nacho Ruiz, Manuel Piña, Miguel Marinero, Pingüin Esmeralda y Cadena, habiendo colaborado con sus diseños en desfiles de moda con Roberto Verino, Miguel Rueda, Elisa Bracci, Rodier, Nina Ricci, Lucha contra el SIDA y Plural.